

Koessler-Transkriptionen von Karl Heinz Malzer unter

<https://www.musicalion.com/de/scores/noten/21901/hans-koessler>

*Diese Noten sind jeweils mit mp3-Dateien ausgestattet, welche Laienchören helfen können, das jeweilige Stück zu proben.
Stand: 08.05.2022*

34 **Sechs Lieder aus dem kleinen Rosengarten, für eine Singstimme (Tenor), Streichquartett und Harfe** (Anmerkung Koesslers:

„Im Notfall kann die Harfe auch durch Klavier ersetzt werden“)

<https://www.musicalion.com/de/scores/noten/21901/hans-koessler/64001/verbotene-liebe-wei%C3%9Ft-du-wohl-als-wie-wir-sind#interpretation=1>

67 **Der 60. Psalm**

<https://www.musicalion.com/de/scores/noten/21901/hans-koessler/62700/der-60-psalm-gott-der-du-uns-versto%C3%9Fen-und-zerstreuet-hast#interpretation=1>

68 **Ave Maria, gemischter Chor**, Streichquartett ad libidum

<https://www.musicalion.com/de/scores/noten/21901/hans-koessler/47458/ave-maria#interpretation=1>

69 **„Gegrüßt seist du, Maria“**

<https://www.musicalion.com/de/scores/noten/21901/hans-koessler/40090/ave-maria-gegr%C3%BC%C3%9Ft-seist-du-maria#interpretation=1>

70 **9 Lieder und Gesänge für gemischten Chor, a cappella**

CD-Empfehlung zu den 9 Liedern:

<https://www.cantabile-regensburg.de/cds.htm>

<https://www.youtube.com/watch?v=uyISf6u8rMg>

Nr. 1: Wanderers Nachtlied: „Der du von dem Himmel bist“

<https://www.musicalion.com/de/scores/noten/21901/hans-koessler/26478/wanderers-nachtlied-der-du-von-dem-himmel-bist#interpretation=2>

Nr. 2: „Ich hab zur letzten guten Nacht“

<https://www.musicalion.com/de/scores/noten/21901/hans-koessler/26824/ich-hab-zur-letzten-guten-nacht#interpretation=1>

Nr. 3: „Es fällt ein Stern“

<https://www.musicalion.com/de/scores/noten/21901/hans-koessler/62771/es-f%C3%A4llt-ein-stern>

Nr. 4: Juchhe!: „Wie ist doch die Erde so schön“

<https://www.musicalion.com/de/scores/noten/21901/hans-koessler/62772/juchhe-wie-ist-doch-die-erde-so-sch%C3%B6n#interpretation=1>

Nr. 5: „Wenn sich zwei Herzen scheiden

<https://www.musicalion.com/de/scores/noten/21901/hans-koessler/62773/wenn-sich-zwei-herzen-scheiden>

Nr. 6: „So öffne dich, o Herz der Liebe“

<https://www.musicalion.com/de/scores/noten/21901/hans-koessler/62774/so-%C3%B6ffne-dich-o-herz-der-liebe>

Nr. 7: Traurig Scheiden: „Das war ein traurig Scheiden“

<https://www.musicalion.com/de/scores/noten/21901/hans-koessler/62775/traurig-scheiden-das-war-ein-traurig-scheiden#interpretation=1>

Nr. 8: „Mein Lieb‘ ist eine rote Ros‘

<https://www.musicalion.com/de/scores/noten/21901/hans-koessler/26484/mein-lieb-ist-eine-rote-ros#interpretation=1>

Nr. 9: Einsamkeit: „Nun ist es still da draußen“

<https://www.musicalion.com/de/scores/noten/21901/hans-koessler/62701/einsamkeit-nun-ist-es-still-da-drau%C3%9Fen#interpretation=2>

72**Drei Lieder für gemischten Chor, a cappella**

Nr. III: „Die Nacht“

<https://www.musicalion.com/de/scores/noten/21901/hans-koessler/36853/die-nacht-in-windsger%C3%A4usch-in-stiller-nacht#interpretation=1>

76a**Der kleine Rosengarten, Volkslieder für gemischte Chöre, a cappella**

Nr. 3: Verspruch: „Wir sind einander zugesellt“

<https://www.musicalion.com/de/scores/noten/21901/hans-koessler/64002/verspruch-wir-sind-einander-zugesellt#interpretation=1>

Nr. 17: Verbotene Liebe: „Weißt du wohl, als wie wir sind“

<https://www.musicalion.com/de/scores/noten/21901/hans-koessler/64000/verbotene-liebe-wei%C3%9Ft-du-wohl-als-wie-wir-sind#interpretation=1>

76b**Der kleine Rosengarten, Volkslieder für Chöre, a cappella**

Nr. 17: Erwartung: „Unter der Linde“

<https://www.musicalion.com/de/scores/noten/21901/hans-koessler/63996/erwartung-unter-der-linde#interpretation=1>

Nr. 18: Liebesweh: „Ein Vogel hat gesungen“

<https://www.musicalion.com/de/scores/noten/21901/hans-koessler/63999/liebesweh-ein-vogel-hat-gesungen#interpretation=1>

Nr. 37: Im Walde: „Der Wind auf der Heide“

<https://www.musicalion.com/de/scores/noten/21901/hans-koessler/63998/im-walde-der-wind-auf-der-heide#interpretation=1>

82 **4 Lieder und Gesänge für gemischten Chor**

1. Im Rosenbusch die Liebe schlief

<https://www.musicalion.com/de/scores/noten/21901/hans-koessler/43292/im-rosenbusch-die-liebe-schlief#interpretation=1>

2. Der Meeresabend

<https://www.musicalion.com/de/scores/noten/21901/hans-koessler/43293/meeresabend#interpretation=1>

3. Glück: „Wie jauchzt meine Seele“

<https://www.musicalion.com/de/scores/noten/21901/hans-koessler/43294/gl%C3%BCck-wie-jauchzt-meine-seele#interpretation=1>

4. Der Rosengarten

<https://www.musicalion.com/de/scores/noten/21901/hans-koessler/43295/der-rosengarten-ich-wei%C3%9F-ein-garten-h%C3%BCsch-und-fein#interpretation=1>

91 **Zwei mehrstimmige Gesänge für gemischten Chor**

„O schön war jener Rosenstrauch

<https://www.musicalion.com/de/scores/noten/21901/hans-koessler/43202/o-sch%C3%B6n-war-jener-rosenstrauch#interpretation=1>

„Der verschwundene Stern“

<https://www.musicalion.com/de/scores/noten/21901/hans-koessler/43201/der-verschwundene-stern#interpretation=1>

100 **4 Frauenchöre, a cappella**

1. Das verlassene Mädchen: „Früh, wenn die Hähne krähen“

<https://www.musicalion.com/de/scores/noten/21901/hans-koessler/47332/das-verlassene-m%C3%A4dchen-nr-1-fr%C3%BCh-wenn-die-h%C3%A4hne-kr%C3%A4hn#interpretation=1>

2. Für einen: „Mein Herz ist schwer“

<https://www.musicalion.com/de/scores/noten/21901/hans-koessler/47333/f%C3%BCr-einen-nr-2-mein-herz-ist-schwer#interpretation=1>

3. Die ungarische Heide: „Nach der Heide möchte ich ziehen“

<https://www.musicalion.com/de/scores/noten/21901/hans-koessler/47334/die-ungarische-heide-nr-3-nach-der-heide-m%C3%B6cht-ich-ziehen#interpretation=1>

4. Verrückt nach Noten: „Es klingt in meinem Herzen“

<https://www.musicalion.com/de/scores/noten/21901/hans-koessler/47335/verliebt-nach-noten-nr-4-es-klingt-in-meinem-herzen#interpretation=1>

103a

Der kleine Rosengarten, Chöre für Frauen, a cappella

1. Die Nonne: „Viel hundert weiße Lilien“

<https://www.musicalion.com/de/scores/noten/21901/hans-koessler/62699/die-nonne-viel-hundert-wei%C3%9Fe-lilien#interpretation=1>

2. Der Kuckuck: „Der Kuckuck schrie die ganze Nacht“

<https://www.musicalion.com/de/scores/noten/21901/hans-koessler/62698/der-kuckuck-der-kuckuck-schrie-die-ganze-nacht#interpretation=1>

3. Liebessuche: „Ich hab mir einen Kranz gepflückt“

<https://www.musicalion.com/de/scores/noten/21901/hans-koessler/62697/liebessuche-ich-hab-mir-einen-kranz-gepfl%C3%BCckt#interpretation=1>

4. Das Fensterlein: „Ach, ich war den ganzen Tag allein“

<https://www.musicalion.com/de/scores/noten/21901/hans-koessler/62696/das-fensterlein-ach-ich-war-den-ganzen-tag-allein#interpretation=1>

7. Der Tausch: „Du hast mein Herz gefangen“

<https://www.musicalion.com/de/scores/noten/21901/hans-koessler/62693/der-tausch-du-hast-mein-herz-gefangen#interpretation=1>

8. Der Spuk: „Ach Schwester, liebe Schwester“

<https://www.musicalion.com/de/scores/noten/21901/hans-koessler/62692/der-spuk-ach-schwester-liebe-schwester#interpretation=1>

9. Das Scheiden: „Aber dies, und das Wasser ist nass“

<https://www.musicalion.com/de/scores/noten/21901/hans-koessler/62691/das-scheiden-aber-dies-und-das-wasser-ist-nass#interpretation=1>

10. Das bittersüße Lied: „In dem grünen Busch“

<https://www.musicalion.com/de/scores/noten/21901/hans-koessler/62690/das-bitters%C3%BC%C3%9Fe-lied-in-dem-gr%C3%BCnen-busch#interpretation=1>

12. Tanzlied: „Der Kuckuck und der Piedewitt“

<https://www.musicalion.com/de/scores/noten/21901/hans-koessler/62688/tanzlied-der-kuckuck-und-der-piedewitt#interpretation=1>

119 Der gefährliche Jägersmann, für Männerchor a cappella

<https://www.musicalion.com/de/scores/noten/21901/hans-koessler/41101/der-gef%C3%A4hrliche-j%C3%A4gersmann#interpretation=1>

121a Der kleine Rosengarten, für Männerchor a cappella

Nr. 1: Warnung: „Du hast gesagt“

<https://www.musicalion.com/de/scores/noten/21901/hans-koessler/63995/warnung-du-hast-gesagt#interpretation=1>

Nr. 4: Auf Wiedersehn: „Die Schneegans zieht“

<https://www.musicalion.com/de/scores/noten/21901/hans-koessler/63992/auf-wiedersehn-die-schneegans-zieht#interpretation=1>

Nr. 10 Der verwundete Jäger: „Auf der Heide bin ich gefahren“

<https://www.musicalion.com/de/scores/noten/21901/hans-koessler/63994/der-verwundete-j%C3%A4ger-auf-der-heide-bin-ich-gefahren#interpretation=1>

121b Der kleine Rosengarten, für Männerchor a cappella

Nr. 1: Der Rosengarten: „Ich weiß ein Garten hübsch und fein“

<https://www.musicalion.com/de/scores/noten/21901/hans-koessler/63993/der-rosengarten-ich-wei%C3%9F-ein-garten-h%C3%BCsch-und-fein#interpretation=1>

Nr. 2: Abendlied: „Rose Marie“

<https://www.musicalion.com/de/scores/noten/21901/hans-koessler/63991/abendlied-rose-marie#interpretation=1>

Nr. 3: Heckenkind: „Und als mein Vater die Mutter freit“

<https://www.musicalion.com/de/scores/noten/21901/hans-koessler/63997/heckenkind-und-als-mein-vater-die-mutter-freit#interpretation=1>

124 **Ave Maria, gemischter Chor, Streichquartett ad libidum**

<https://www.musicalion.com/de/scores/noten/21901/hans-koessler/47458/ave-maria#interpretation=1>

130a **Der kleine Rosengarten, gesetzt für Frauen, ... mit Klavier**

5. Liebesklage: „Weidenbaum, dir muss ich's klagen

<https://www.musicalion.com/de/scores/noten/21901/hans-koessler/62695/liebesklage-weidenbaum-dir-muss-ich-s-klagen#interpretation=1>

6. Das stille Wasser: „So lang die liebe Sonne lacht“

<https://www.musicalion.com/de/scores/noten/21901/hans-koessler/62694/das-stille-wasser-solang-die-liebe-sonne-lacht#interpretation=1>

11. Der Eine allein

<https://www.musicalion.com/de/scores/noten/21901/hans-koessler/62689/der-eine-allein-wenn-alle-nach-mir-sehen#interpretation=1>

13. Mein Engel hüte dein: „Und willst du von mir scheiden“

<https://www.musicalion.com/de/scores/noten/21901/hans-koessler/62687/mein-engel-h%C3%BCte-dein-und-willst-du-von-mir-scheiden#interpretation=1>